

Hörgenuss im Uniklinikum

5.12.08 WN

Vorweihnachtliches Konzert mit den „Dandys“ kommt gut an

-tu- **Münster-Gievenbeck.** Mit authentischen Gitarren-Riffs und erstklassigem Solo wie Harmoniegesang hauchten sie den alten Beat-Hits neues Leben ein: Die „Dandys“ bescherten den Patienten des Uni-Klinikums am Mittwochabend einen wahren Hörgenuss – und das mit Ausnahme des Basses auf unverstärkten Instrumenten.

Die Wiedergeburt der traditionsreichen Coverband, die sich bereits im Jahre 1967 den Titel des „Beat-Dauer-

weltmeisters“ sicherte, ist ihrem Bassisten Dieter Kemmerling zu verdanken: Er gründete mit weiteren Musikern die Organspende-Initiative „No Panic for Organic“.

Wie es ist, wenn man Weihnachten im Krankenhaus verbringen muss, weiß Kemmerling nur zu gut: „Es würde die Dandys nicht wieder geben, wenn ich nicht vor vier Jahren in diesem Krankenhaus eine neue Leber bekommen hätte!“

Umso wichtiger war es dem

Sextett, dessen Gastspiel der evangelische Klinikseelsorger und Pianist Friedrich Pankoke ermöglicht hatte, die Patienten mit erstklassigen Cover-Songs zu verwöhnen. Ob Eagles („Tequila Sunrise“), Bee Gees („Islands in the Stream“), Beatles („Let it be“, „Hey Jude“); Rock'n'Roll, Country oder Gospel, die schnörkellosen Interpretationen überzeugten ausnahmslos. Das Publikum sang und klatschte mit Begeisterung mit.



Vorweihnachtliches Akustik-Rock-Event im Uni-Klinikum: Die „Dandys“ zoen alle Register.

Foto: tu